

ROSLIR 1-2 / 2002

CUPRINS

CUPRINS / SUMARY / SOMMAIRE

ROSLIR no. 1-2 / 2002

DESPRE O FANTOMĂ ÎN FILOSOFIA ACTUALĂ: METARAȚIONALITATEA	Gheorghe Clitan	7
SEMIOTIC ȘI ONTOLOGIC LA CONSTANTIN NOICA	Emilia Guliciuc	46
DISTINCȚIA DINTRE INFINITUL REAL ȘI INFINITUL CONCEPTUAL ÎN POSTERITATEA KANTIANĂ	Bogdan Popoveniuc	50
SEMIOTICA ȘI TEXTUALITATEA FILOSOFICĂ	Viorel Guliciuc	123
LECTURA OPEREI DE ARTĂ LA PIERRE FRANCASTEL ȘI MICHEL FOUCAULT	Maria – Rodica Iacobescu	128
MENTALITATEA TOLERANTĂ	Sorin-Tudor Maxim	144
„NOUA AMBIGUITATE”. SPRE O CULTURĂ FĂRĂ DELIMITĂRI	Dan Zeman	155

R O S L I R
Revista Română de Semio-Logică (pe Internet)

NOTA EDITORULUI / EDITOR'S NOTE / NOTE DE L'EDITEUR

ROSLIR este o revistă academică filosofică *online*, cu comitet internațional de redacție, și comitet de lectură (minim 2 specialiști, pentru un studiu)

Ediția tipărită se poate realiza, pornind de la fișierele arhivate, utilizând MS Word 2000 sau Adobe Acrobat 5 (sau versiunile ulterioare).

Manuscrisele sunt primite numai prin mesageria electronică.

***Copyright*-ul materialelor publicate, precum și răspunderea pentru conținutul lor, aparțin, în întregime, autorilor.**

Încurajăm publicarea de studii traduse simultan în engleză, franceză și română.

ROSLIR is an academic philosophical online journal, with international board and lecture board (minimum 2 analysts for each study).

The printed version can be realized based on the archived files, using MS Word 2000 or Adobe Acrobat 5 (or higher).

The manuscripts are accepted only by e-mail.

The copyright of the printed papers and the responsibility for their contents are holded, entirely, by the authors.

We are encouraging the publication of the papers with English, French and Romanian versions.

ROSLIR este une revue philosophique en ligne, avec une équipe rédactionnelle internationale et un comité de lecture (2 analysts, minimum, pour chaque étude).

La version imprimée peut être réalisée en utilisant les fichiers archivés, avec MS Word 2000 ou Adobe Acrobat 5 (ou supérieur).

Les manuscrits sont acceptés seulement par *courriel*.

***Le droit de propriété intellectuelle* et la responsabilité pour le contenu, appartiennent, entièrement, aux auteurs.**

Nous encourageons la publication des études avec des version multi-lingue: anglais, français et roumain.